



Künstlerische Strategien einer Konterkarierung von NS-Visualisierungen.
Mein Tripeltriptychon "schemenata" als Versuch eines Evidenzbruches.
Axel Rohlf.

300 signierte und nummerierte Exemplare;

dieses Exemplar trägt die Nummer:



axel rohlfs - hof sürstedt - 27243 harpstedt - deutschland - www.axel-rohlfs.de
tel: 04244 - 436 - fax: 04244 - 2246 - rohlfs_architekt@hotmail.com

eye 1

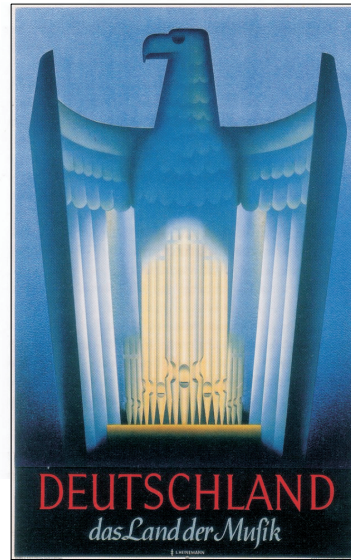
eye 2



a bird is a ...

eye 2

eye 1



... bird is a ...

eye 2

eye 1



... bird is a ...

eye 2

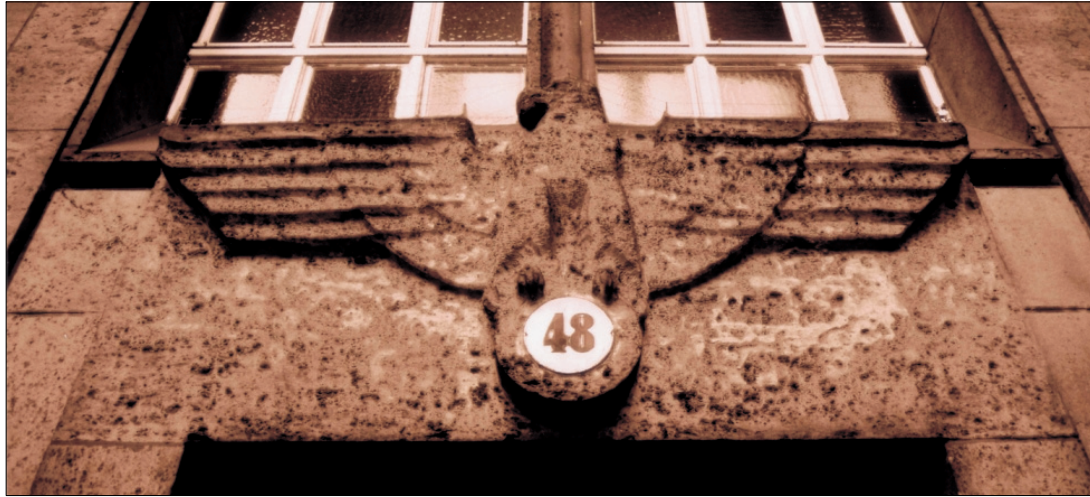
eye 1



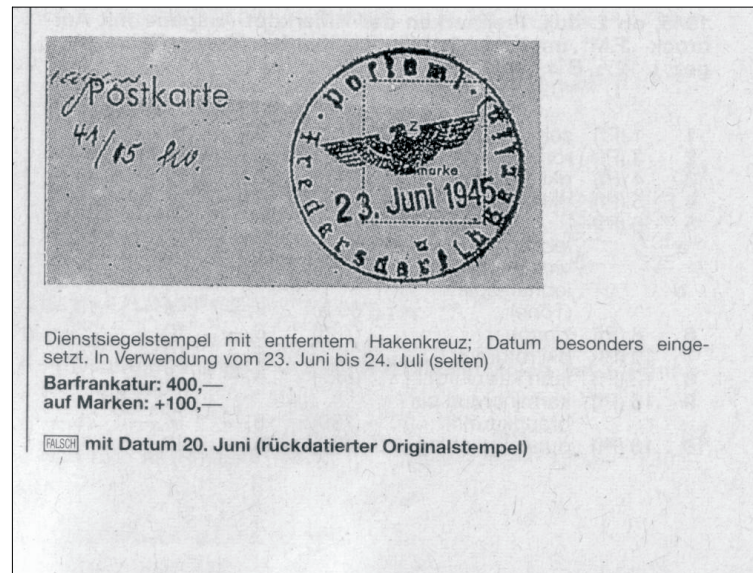
... bird is a ...

eye 1

eye 2



... bird is a ...



... bird is a ...

Drittes Reich

**369. 1 Reichspfennig**

Entwurf Vs: Medailleur Vogt, Berlin; Rs: Prof. Hans Herbert Schweitzer (Mjölnir), Berlin; Modell: Vogt
 Stempel Vs und Rs: Medailleur Vogt, Berlin

Deutschland unter alliierter Besetzung 1945—1948

**373a. 1 Reichspfennig**

Entwurf Vs: Medailleur Vogt, Berlin; Rs: Prof. Hans Herbert Schweitzer (Mjölnir), Berlin; Modell: Vogt
 Stempel Vs und Rs: Medailleur Vogt, Berlin

1944 D 4000.— 6000.— 8000.—

Nach Kriegsende sind in München Münzen zu 1 Rpf nur in der Zeit vom 28. 5. — 15. 6. 1945 hergestellt worden, und zwar 1 360 000 Stück. Es ist nicht bekannt, ob alle oder nur einige Stücke ohne Hakenkreuz geprägt worden sind. Die Seltenheit der Münze ohne Hakenkreuz spricht dafür, daß nur ein kleiner Teil mit dem geänderten Stempel hergestellt worden ist. Andererseits wurde nach Kriegsende von staatlichen Stellen peinlichst vermieden, das Hakenkreuz zu benutzen (so existieren sogar Anweisungen, in alten Gesetzesblättern das Hakenkreuz im Hoheitsadler durch Tusche unkenntlich zu machen!). Fest steht nur, daß keine Münzen mit der Jahreszahl 1945 geprägt worden sind.

Bei Nr. 373a wurde das Hakenkreuz mit dem Kranz aus der Patrizie entfernt und dann der Stempel mit dem schwanzlosen Adler und seinen gestutzten Fängen angefertigt.

... bird is a ...

eye 2

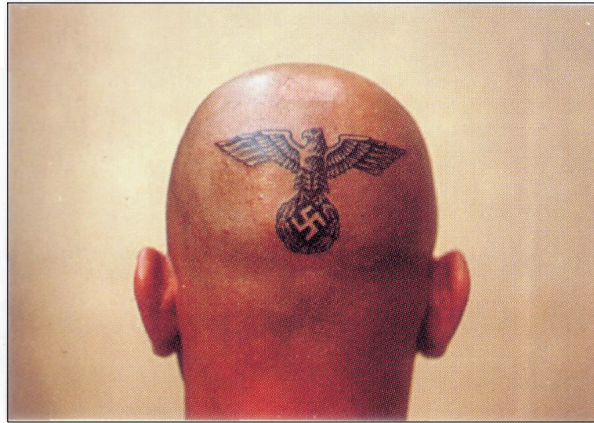


eye 1

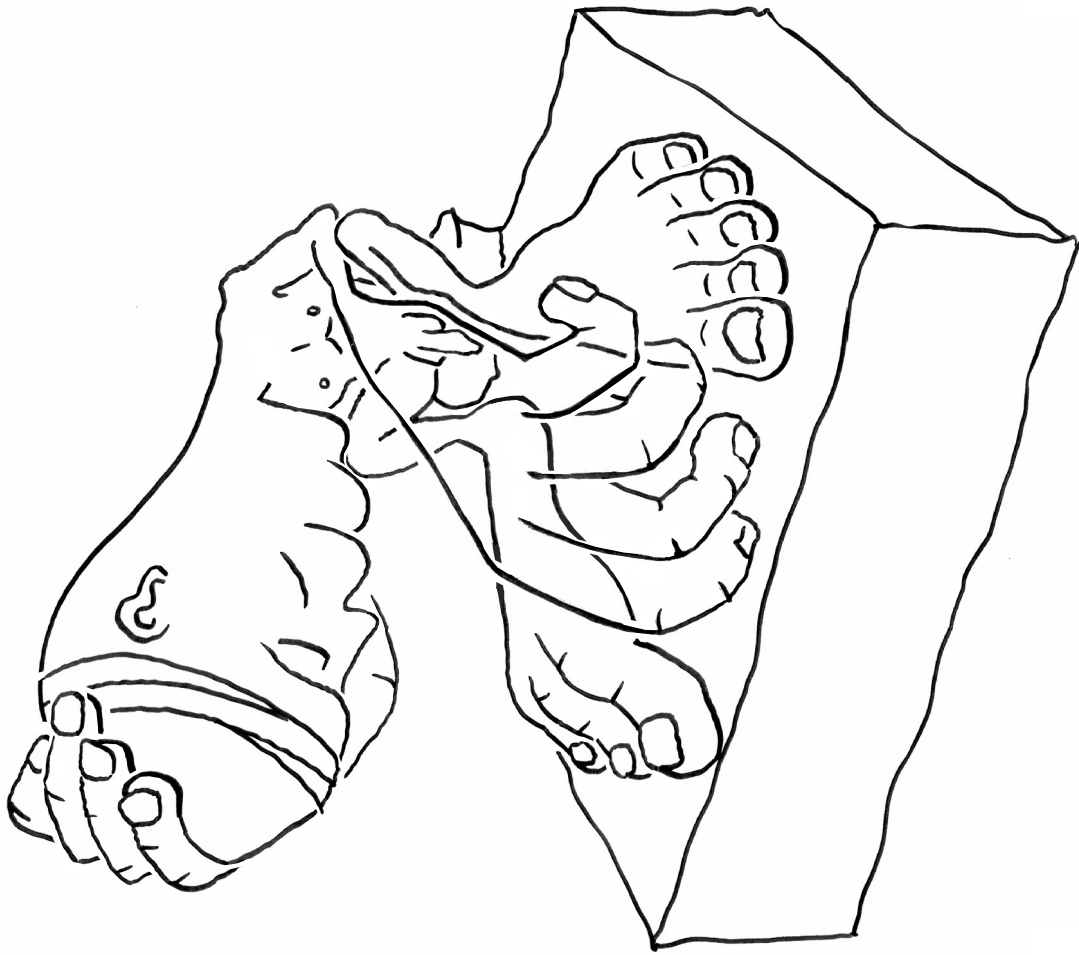
... bird is a ...

eye 2

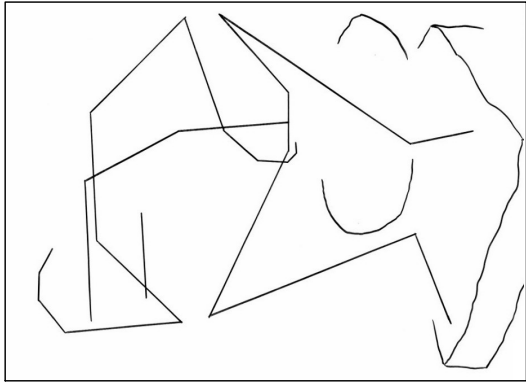
eye 1



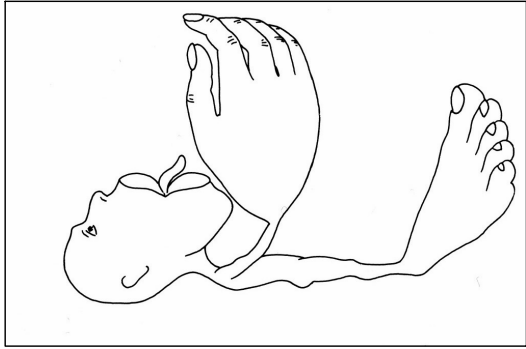
... bird is a ...



Arno Breker: Verwundeter



+



sensorischer Homunculus

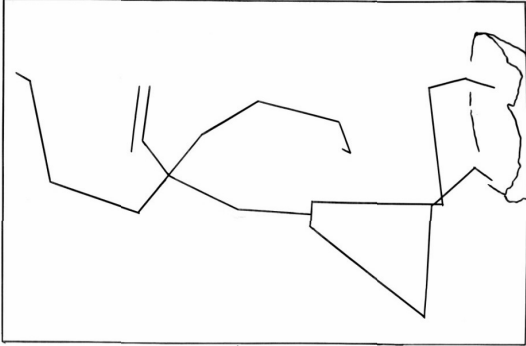
||

eye 1

eye 2

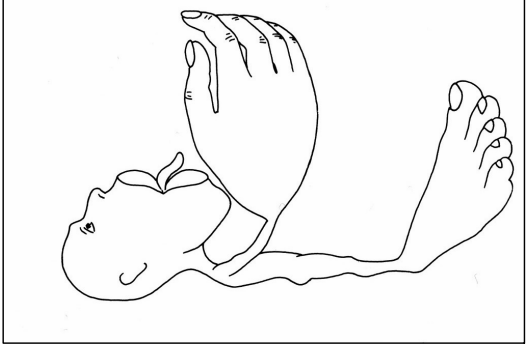


Arno Breker: Opfer, 1940



eye 1

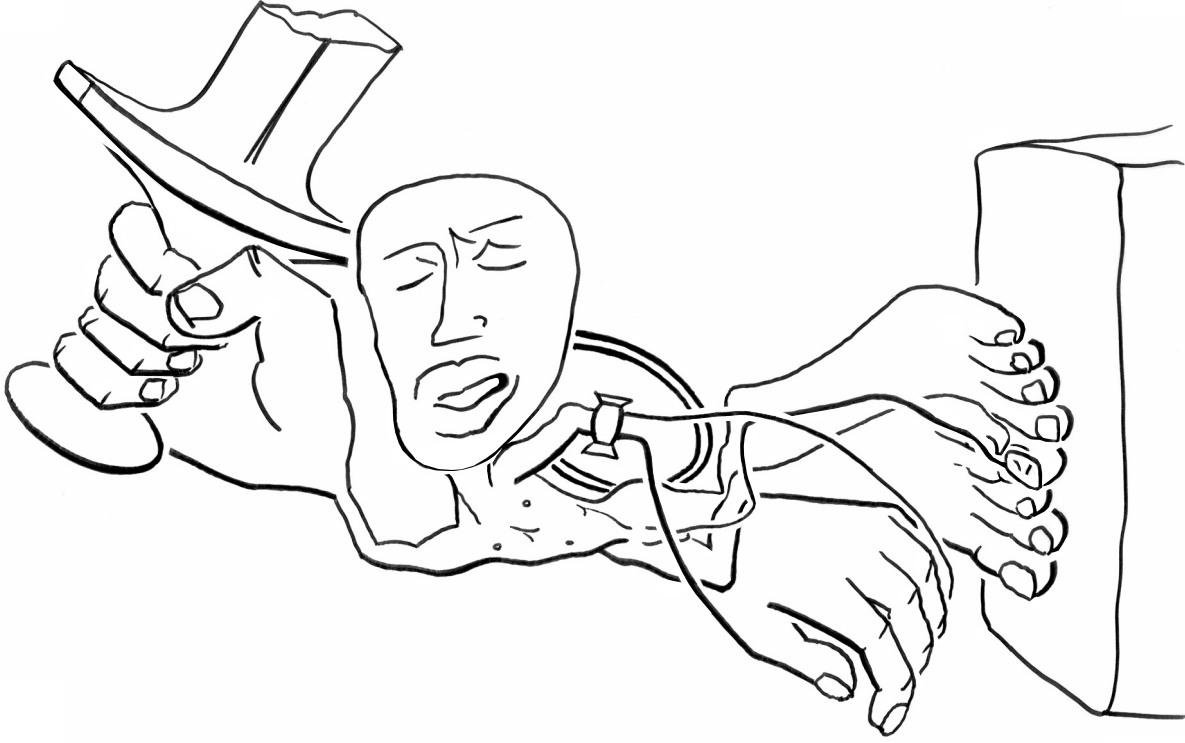
+

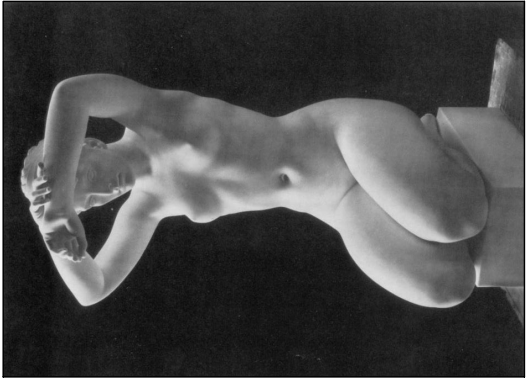
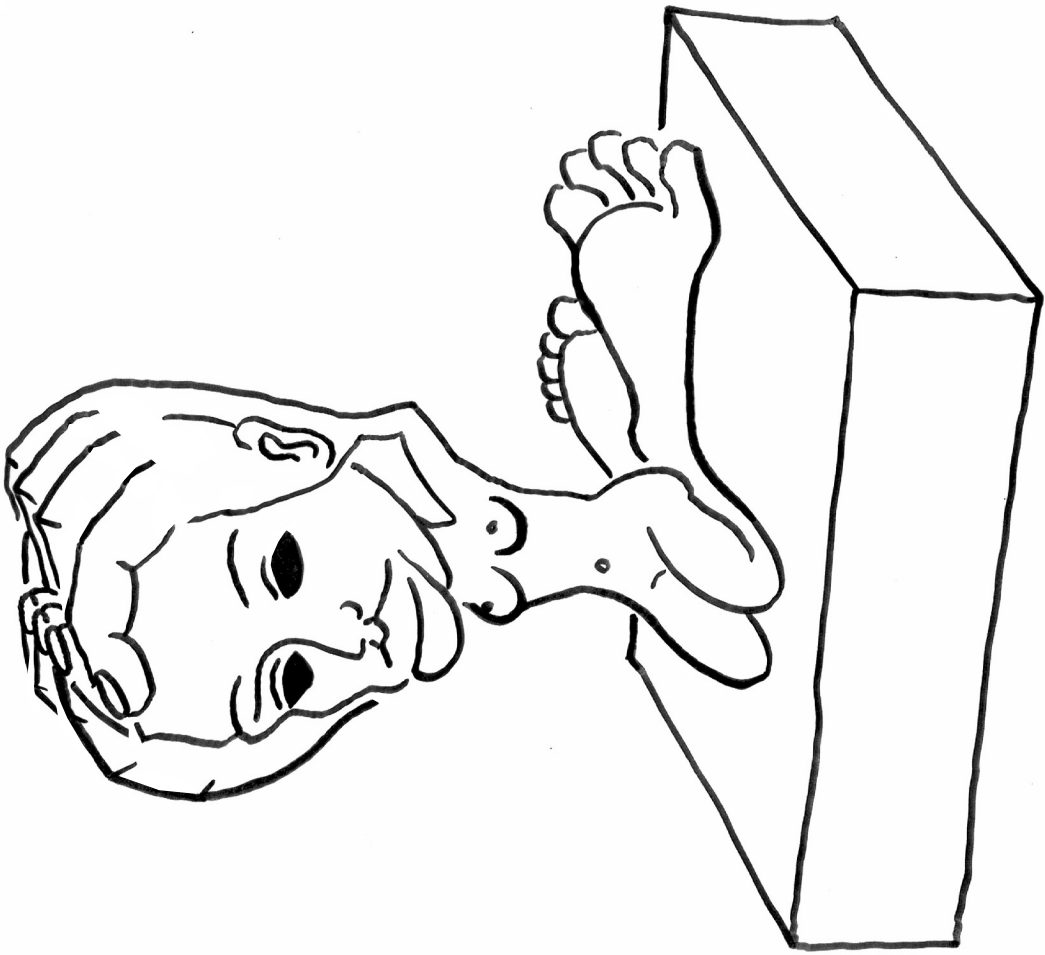


sensorischer Homunculus

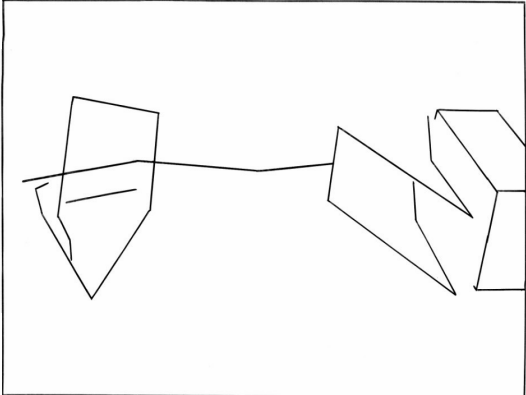
||

eye 2

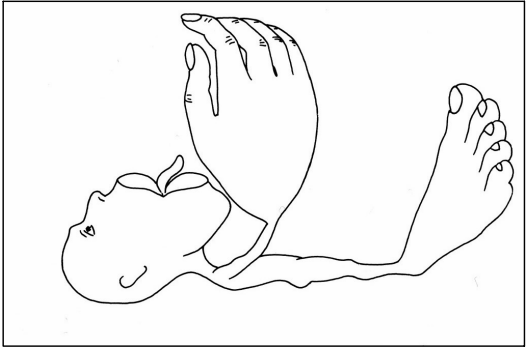




Arno Breker: Kniende, 1942



+

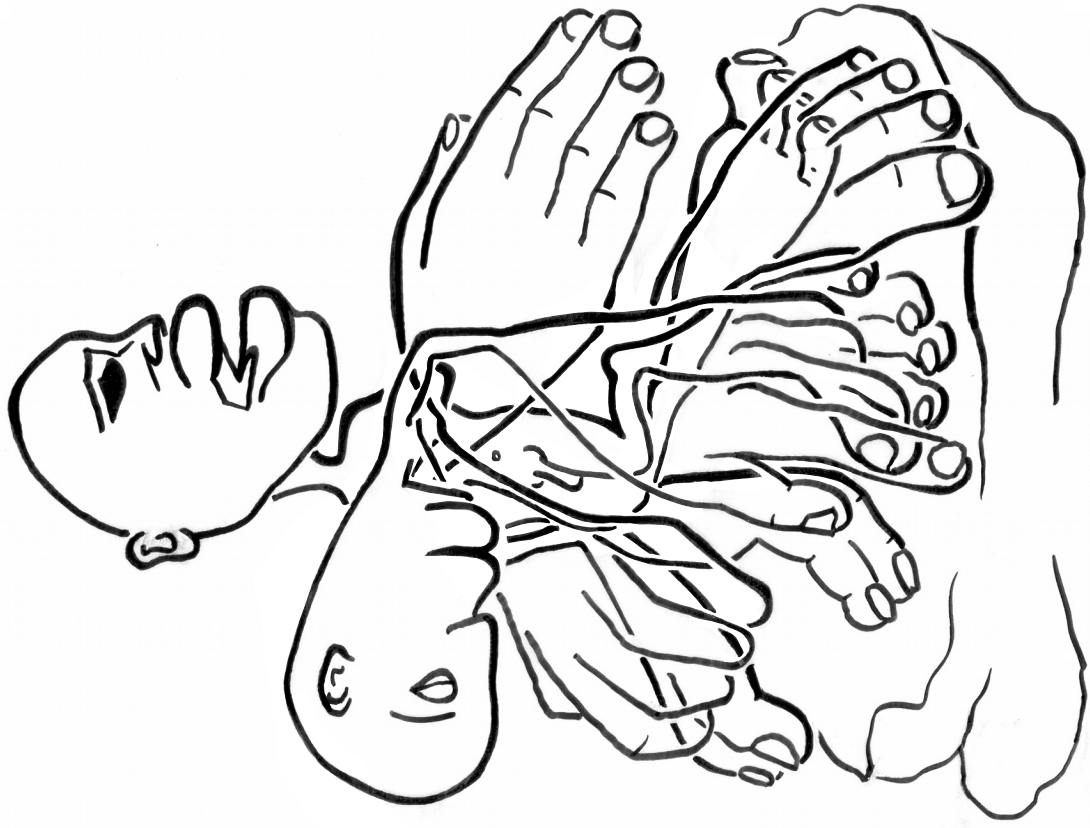


sensorischer Homunculus

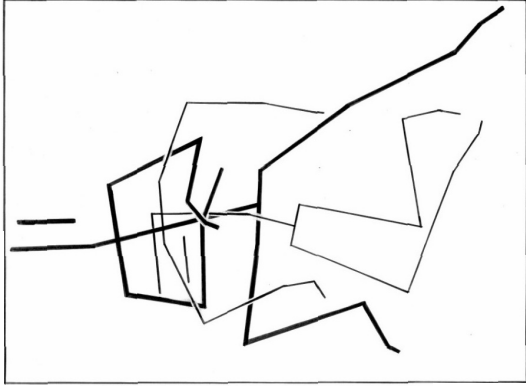
II

eye 1

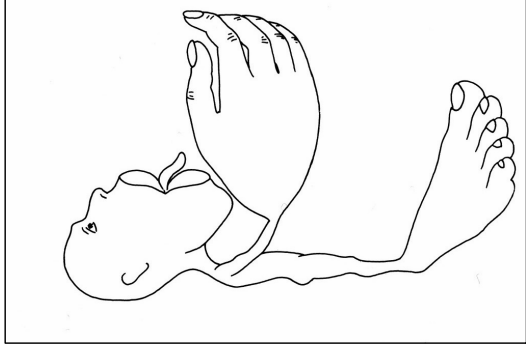
eye 2



Arno Breker: Kameraden, um 1940



+

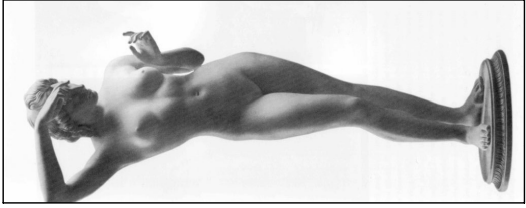
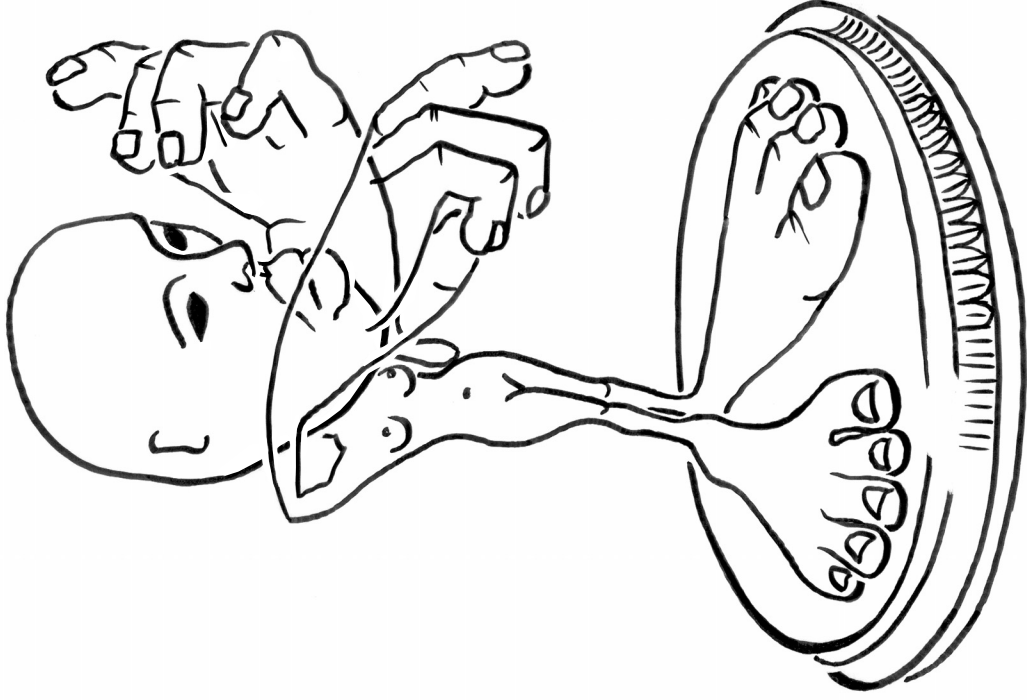


sensorischer Homunculus

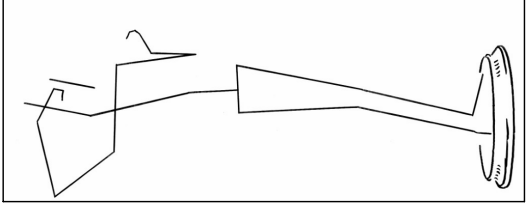
II

eye 1

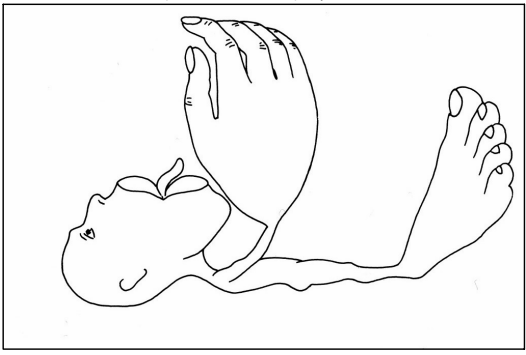
eye 2



Arno Breker: Flora



eye 1



sensorischer Homunculus

||

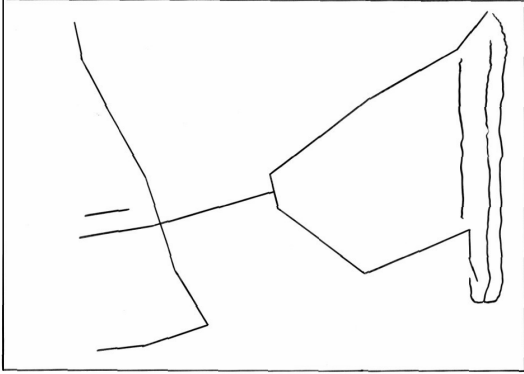
eye 2

+

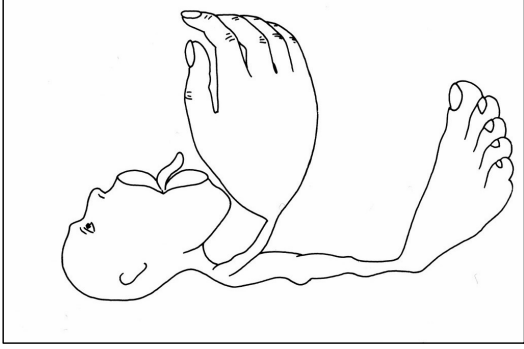
eye 1



Arno Breker: Fackeltträger, 1940

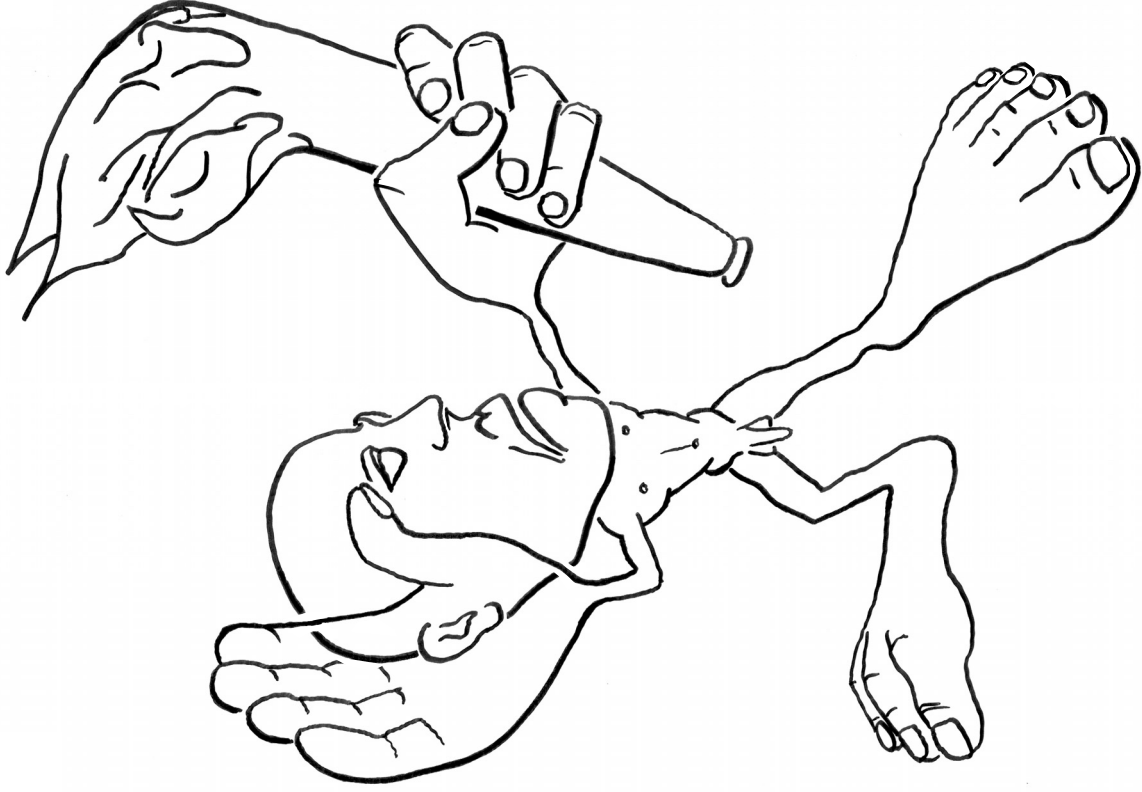


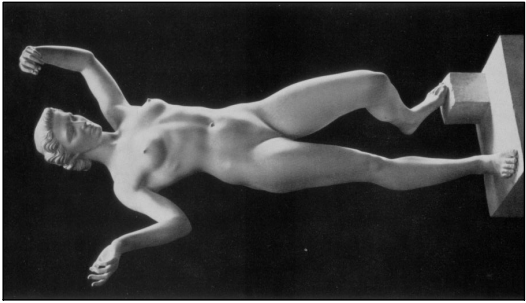
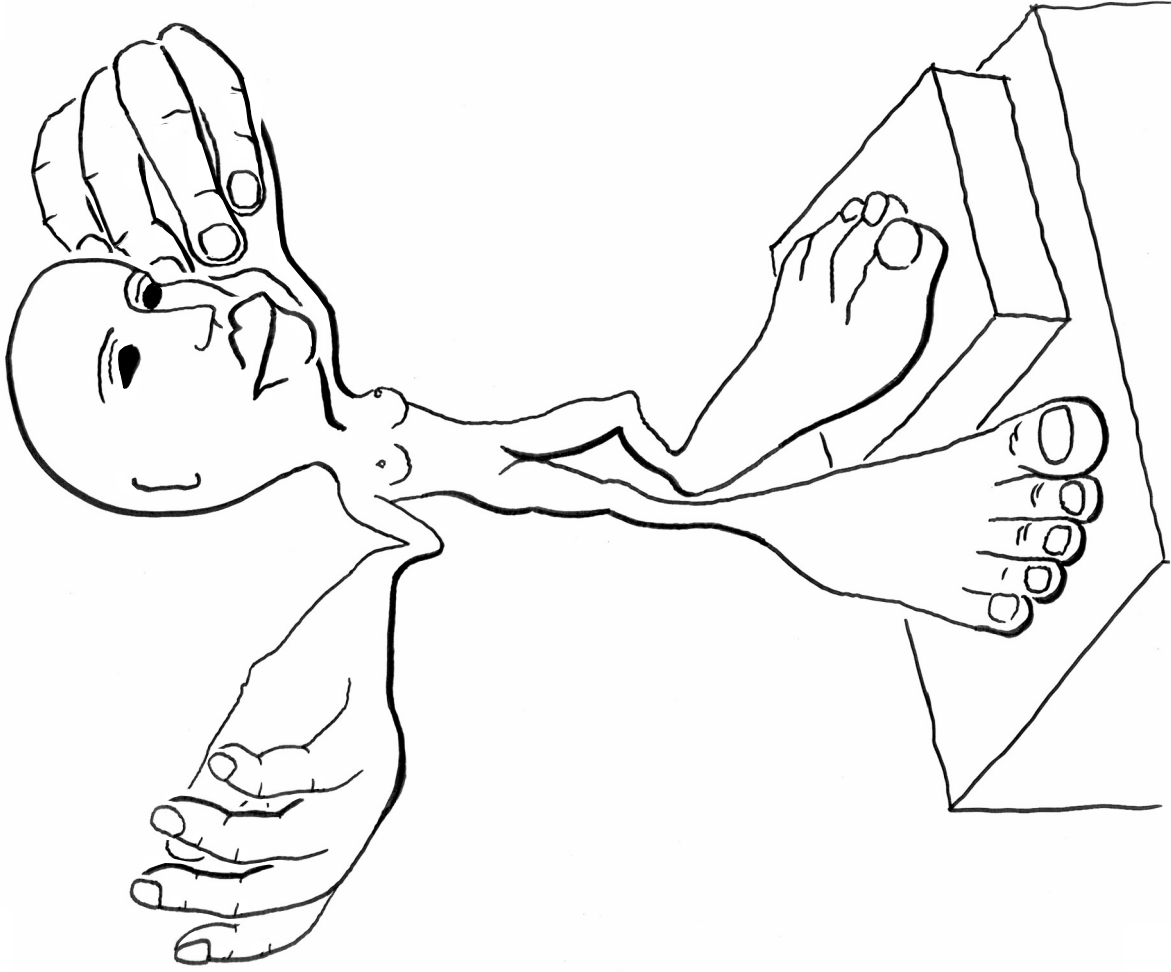
eye 2



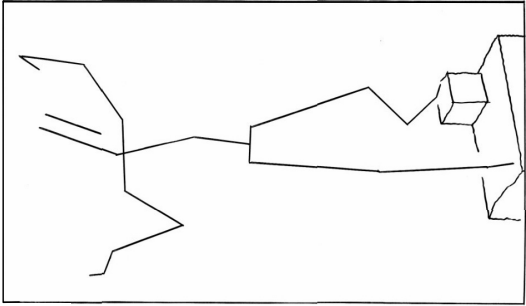
sensorischer Homunculus

II

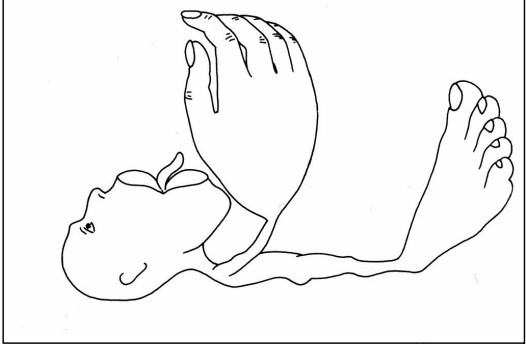




Arno Breker: Ammut



eye 1

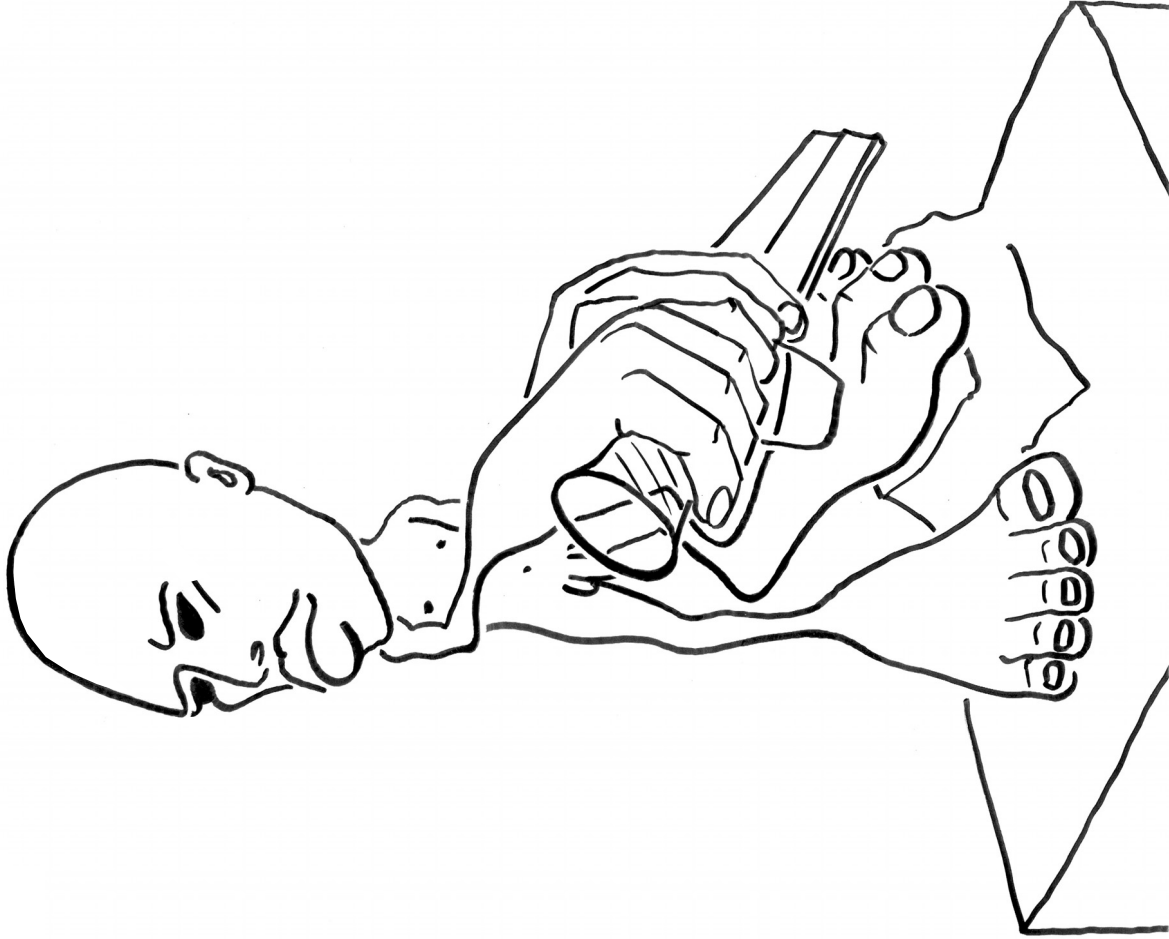


sensofischer Homunculus

eye 2

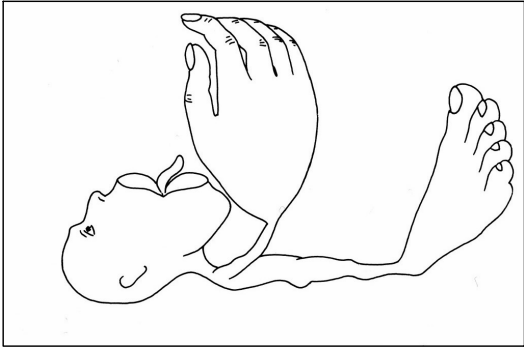
+

||



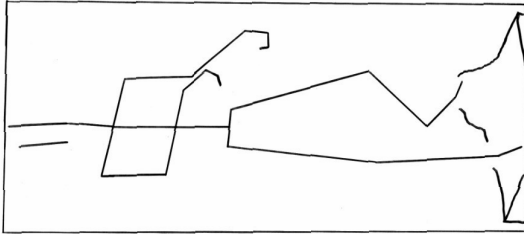
II

sensorischer Homunculus

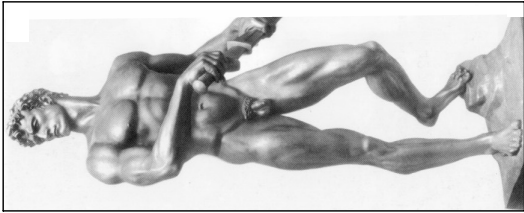


eye 2

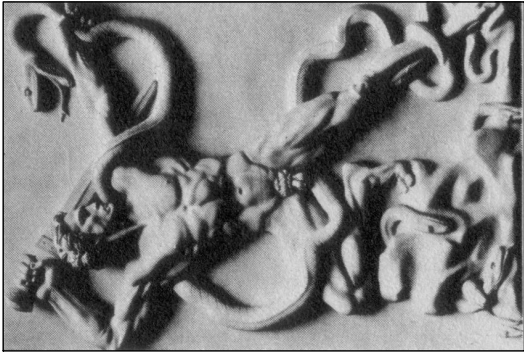
+



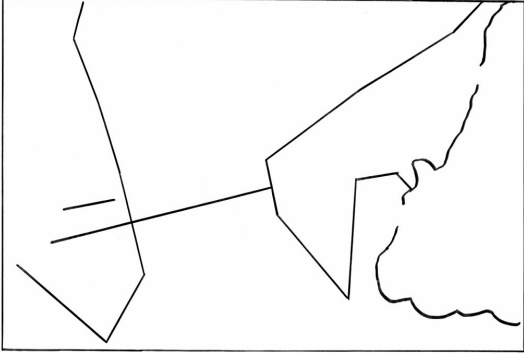
Arno Breker: Bereitschaft, 1939



eye 1

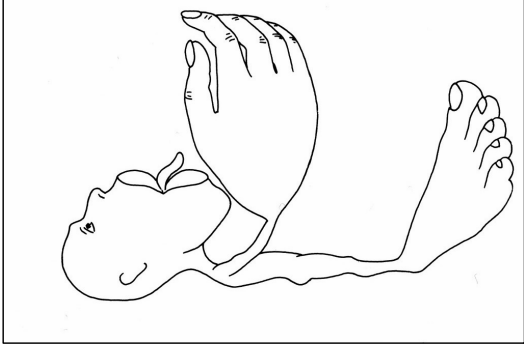


Arno Breker: Der Rächer, um 1941



eye 1

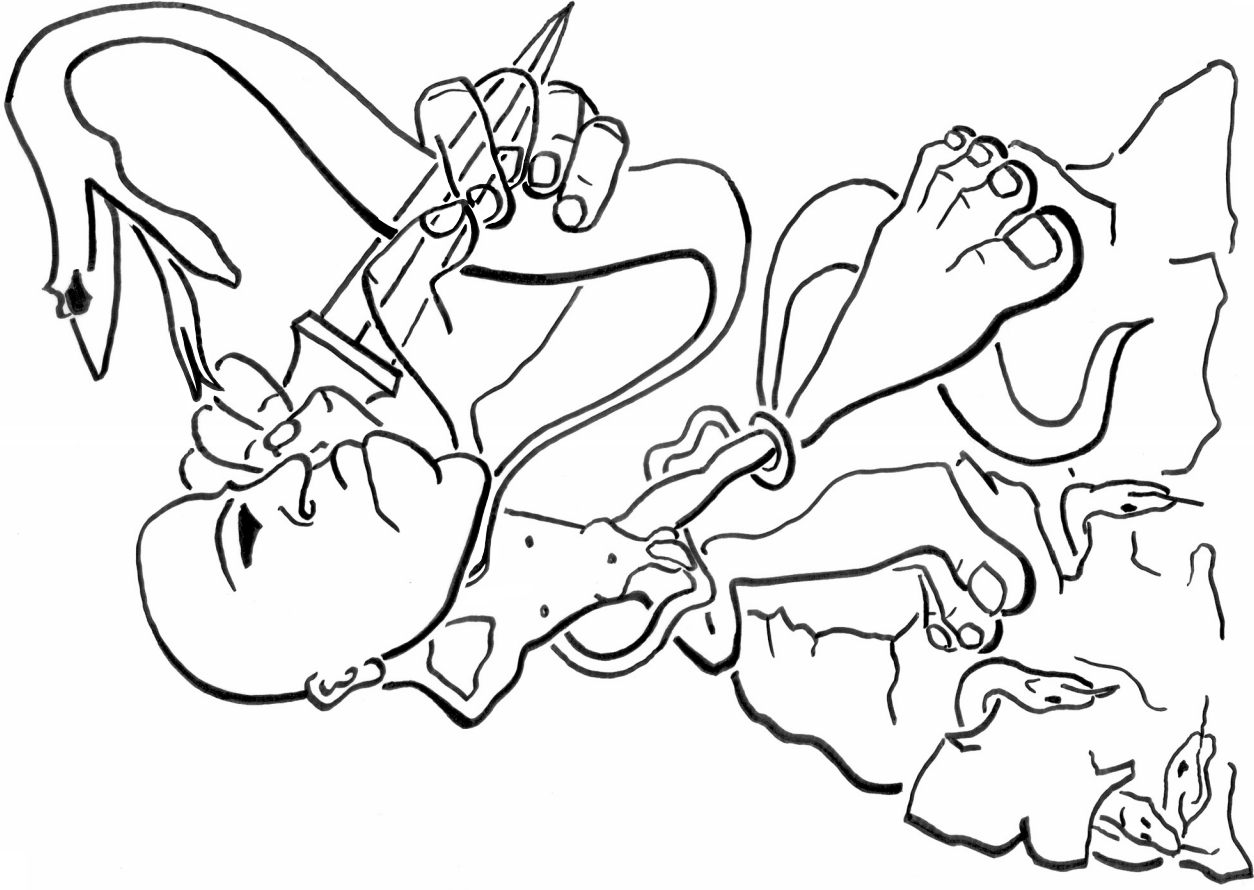
+



sensorischer Homunculus

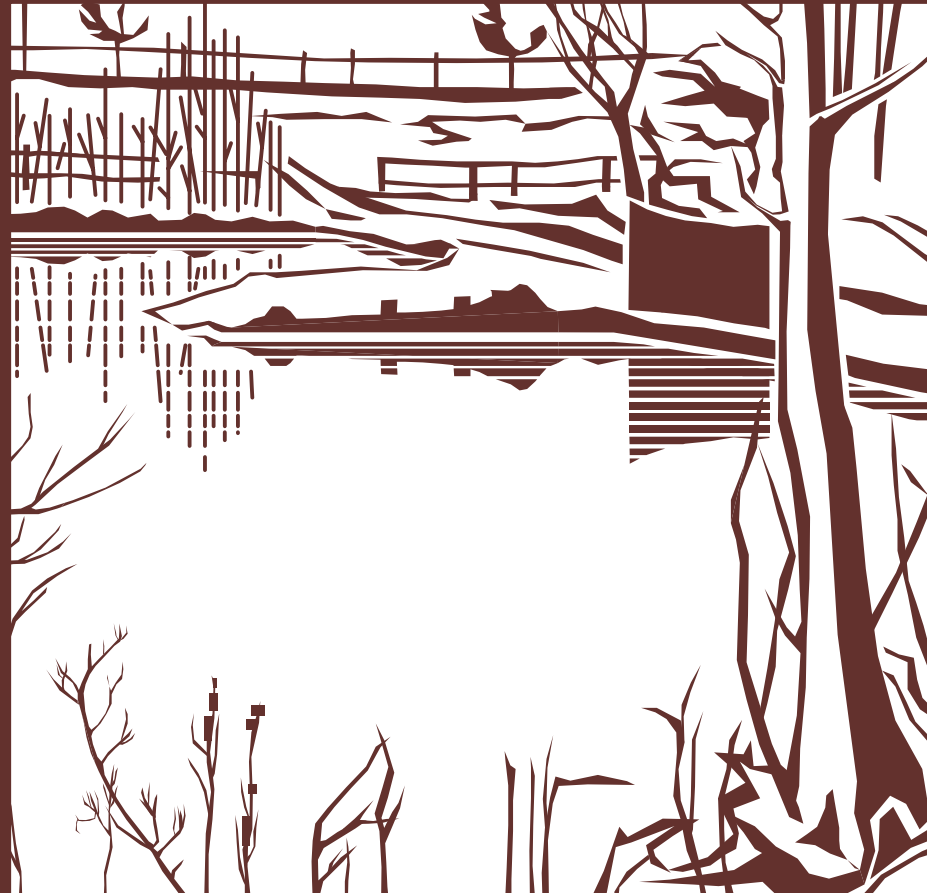
II

eye 2



eye 1

eye 2



Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH
Oranienburg

eye 2

eye 1



Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH
Natzweiler

eye 1

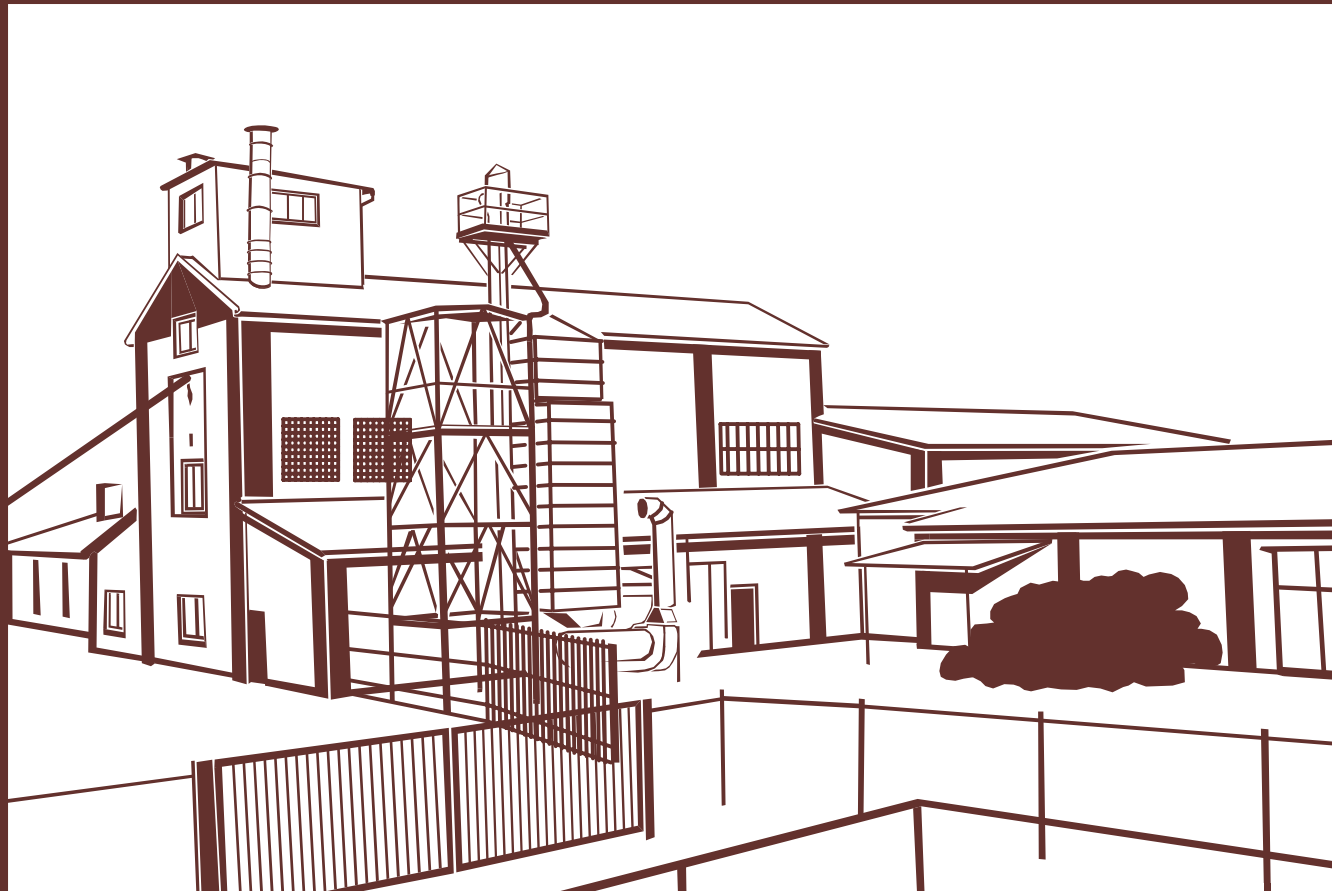
eye 2



Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH
Groß-Rosen

eye 2

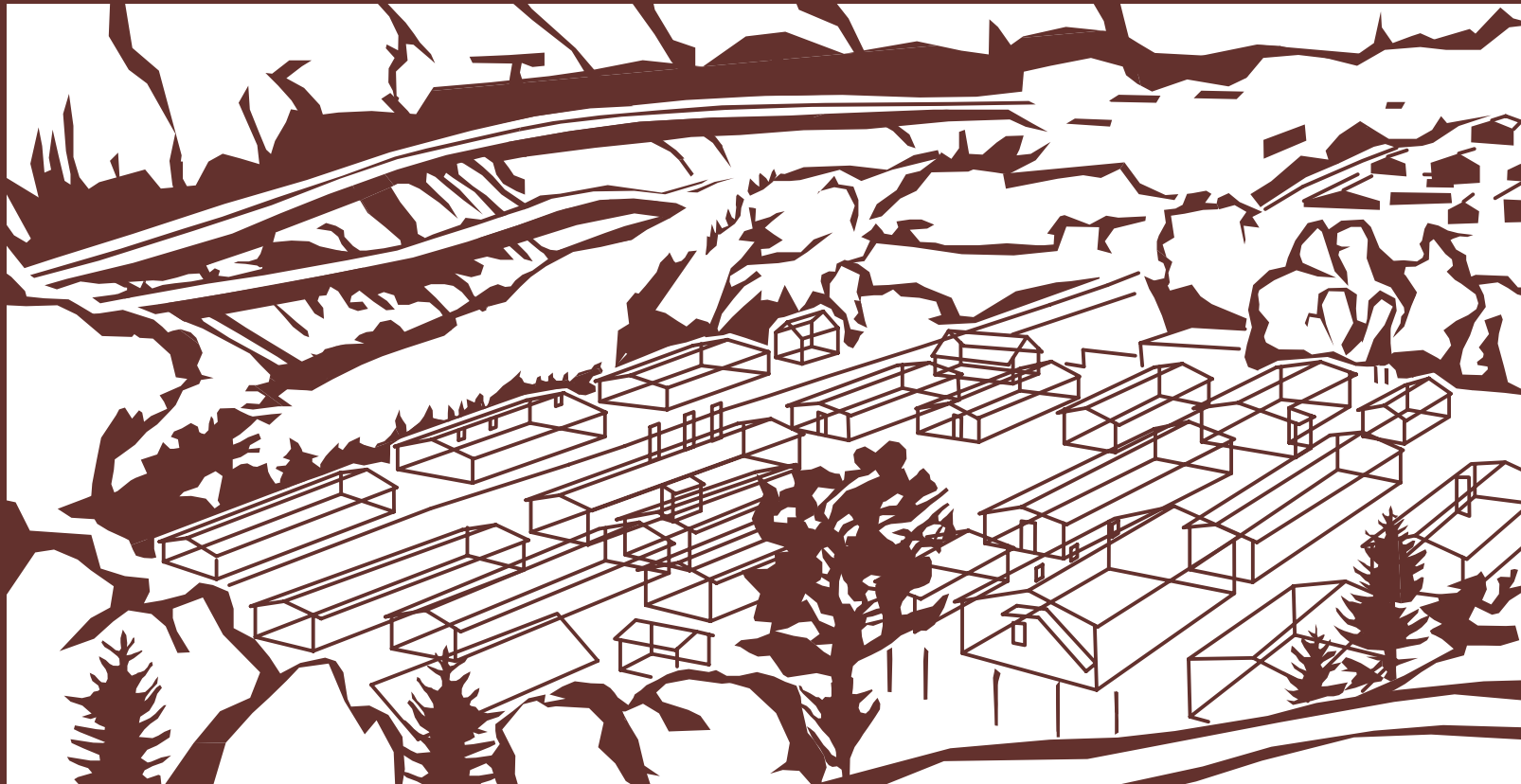
eye 1



Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH
Berlstedt

eye 2

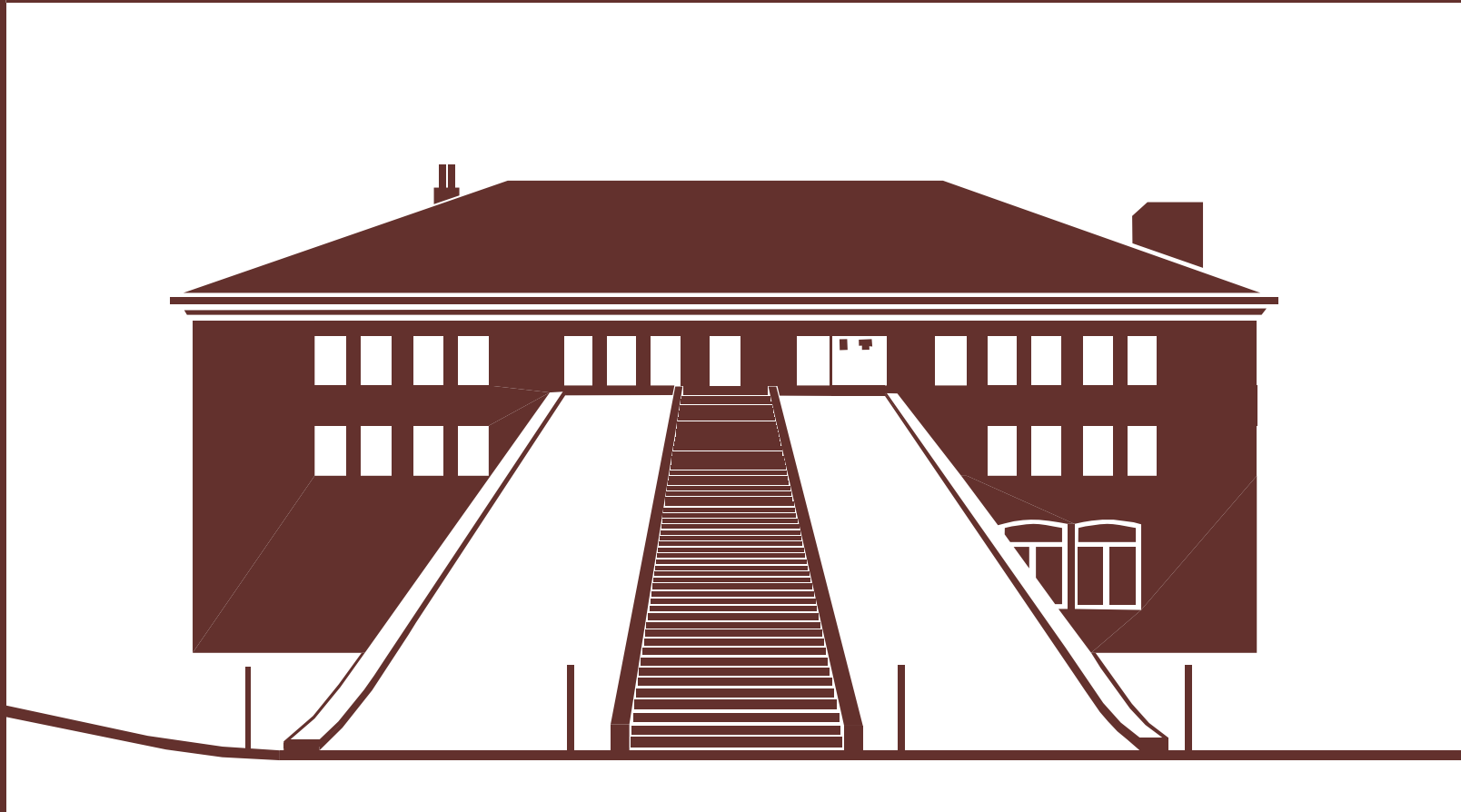
eye 1



Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH Großbraming

eye 2

eye 1



Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH
Neuengamme

eye 1

eye 2



Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH
Gusen

eye 2

eye 1



Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH Mauthausen

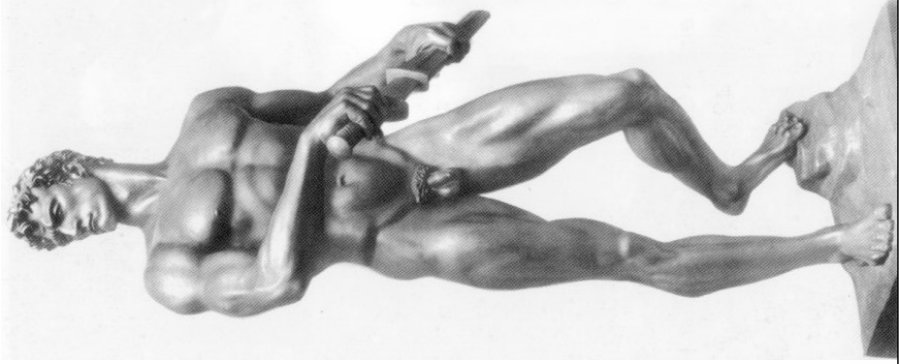
eye 2

eye 1

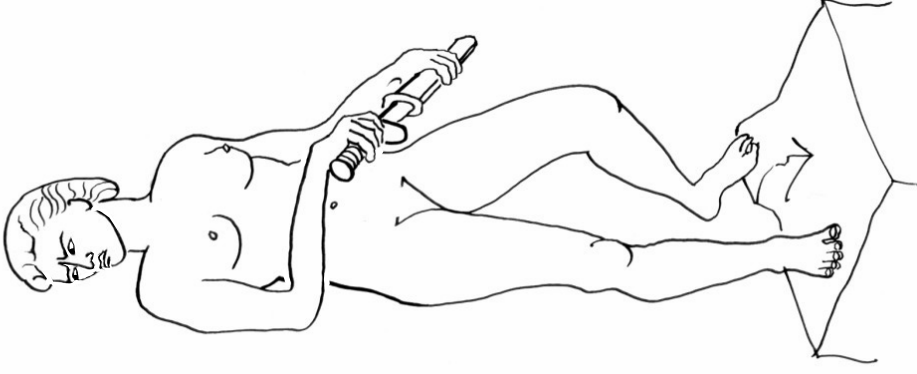
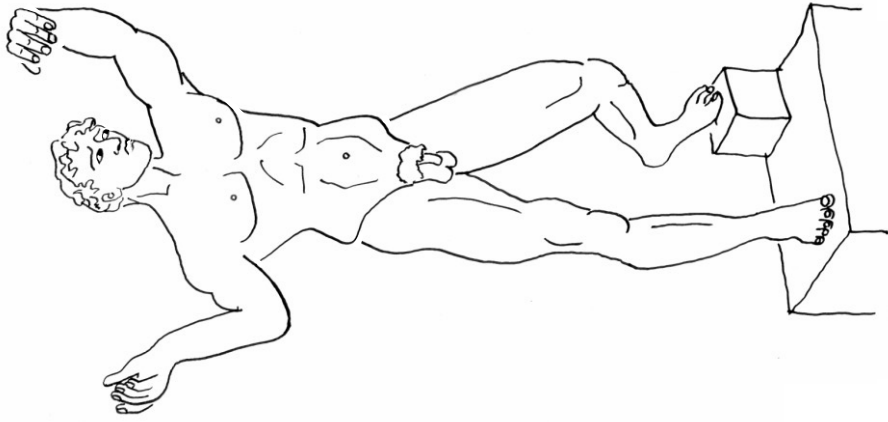
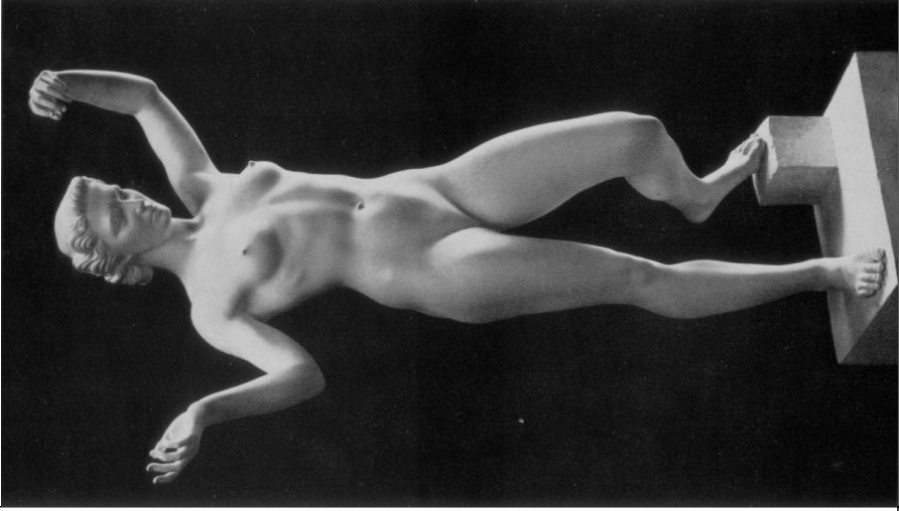


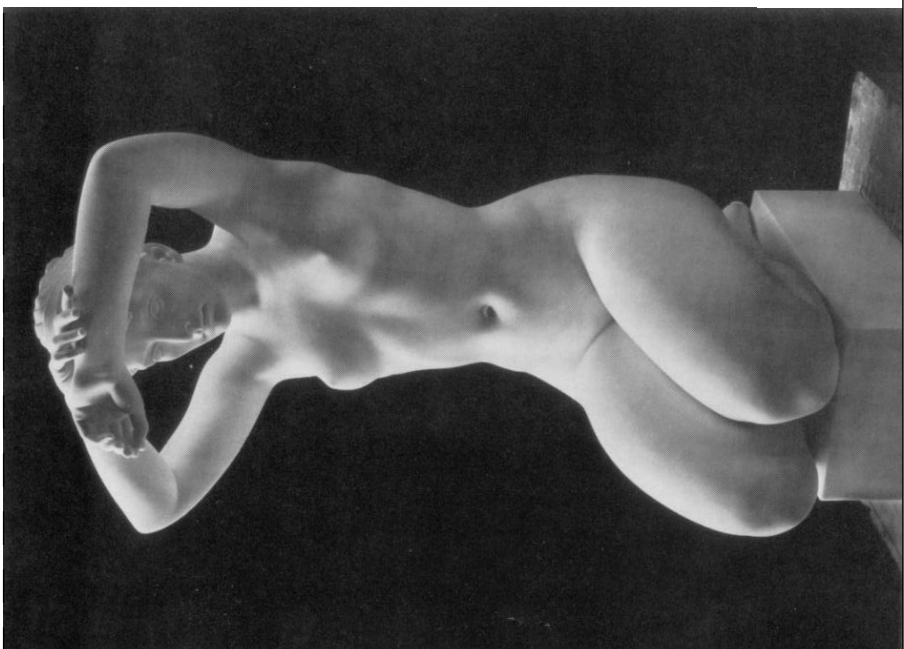
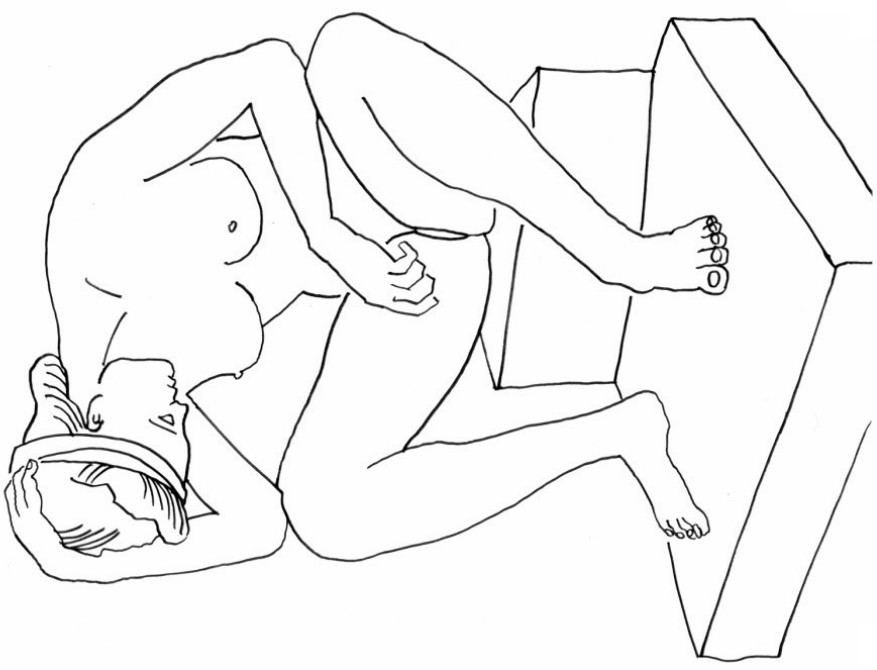
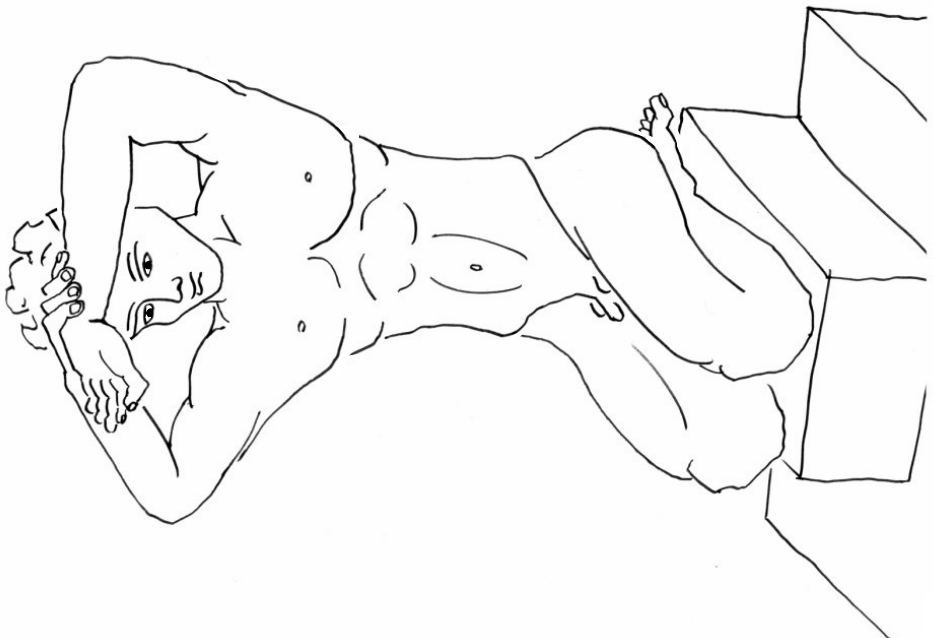
Deutsche Erd- und Steinwerke GmbH
Flossenbürg

eye 1



eye 2





eye 1

eye 2

eye 1



eye 2

